



Steen Harvig
Det sidste vidne
272 sider
Skriveforlaget

Altid et godt tema: For år tilbage forsvinder et menneske sporeløst fra en gruppe skolekammerater og venner. De mødes nu langt senere med en skygge hvilende over sig. Ingen bryder sig rigtigt om at tale om det, for hvem ved hvad, og måske ripper det for meget op i ens inderste følelser.

Det er da også tilfældet med bogen her, der er forfatterens 15. kriminalroman og den 11. i serien med makkerparret Morten Krag og Carl Hansen.

Steen Harvig skriver, som han plejer. Fint og letflydende. Og gør det rigtig meget i location dropping, hvilket giver en god stemning og et geografisk løft og masser af genkendelighed og troværdighed.

Asnæs, Tisvilde, Serridslevvej, Præstø, Rødovre, Frederiksberg og Herlev Hospital, Solsortvej, Duevej og Nordre Fasanvej. Ryparken, Jagtvej og Vibenshus Runddel ligeledes. Man føler, man har været der og er der, mens forfatteren fortæller, og det er man også. Steen Harvig formår at gøre stoffet personligt i skalaen 1-1.

Handlingen er desuden god, temaet spændende og sproget og dialogerne engagerende og mundrette.

Så kan man næsten ikke forlange mere.